



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

DIREÇÃO GERAL DOS ESTABELECIMENTOS ESCOLARES  
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS Nº 2 DE BEJA  
ESCOLA SEDE: ESCOLA SECUNDÁRIA D. MANUEL I, BEJA



Erasmus+



SELO DE  
CONFORMIDADE  
EQAVET

Departamento de Línguas  
Grupo de Recrutamento 350 - Disciplina - Espanhol  
Critérios de Avaliação de Espanhol do Ensino Secundário Profissional  
10º Ano (Iniciação) CO – A2.1 / CE – A2.1 / IO IE PO PE – A1.2  
11º Ano (Iniciação) CO – A2.2 / CE – A2.2 / IO IE PO PE – A2.1  
12º Ano (Iniciação) CO – B1.1 / CE – B1.1 / IO IE PO PE – A2.2  
Ano Letivo 2023/ 2024

Este documento destina-se a ser aplicado no regime presencial, misto e à distância.

Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Competências	Domínios específicos		Estratégias de recolha de informação
	Comunicativa e intercultural  80%	Oral 30%	Compreensão	10%
Interação			5%	- Testes de avaliação oral
Produção			15%	- Questionamento oral
Escrita 50%		Compreensão	20%	- Questionamento <i>online</i>
		Interação	5%	- Atividades práticas
				- Trabalho de pesquisa, com guião de orientação
			- Trabalhos de projeto	

			Produção: · P. escrita 15% · Uso da língua 10%	- Trabalhos de grupo/individuais - Fichas de trabalho - Apresentações orais - Participação oral
	Estratégica 20%	Atitudinal	- Participa nas aulas, respeitando professor e colegas; - identifica as suas dúvidas e solicita clarificações; - contribui para a dinâmica da aula; - apresenta ideias que enriquecem as aulas; - revela espírito crítico; - é assíduo e pontual; - não perturba o bom funcionamento das aulas.	- Dramatização - Debates - Comentário crítico

10º ANO

	Competências	Domínios específicos		Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Comunicativa e intercultural	Oral	Compreensão	Reconhecer intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença, auditivos e audiovisuais), relacionados com a família, os amigos, as aspirações, as emoções, os sentimentos, o meio envolvente, as situações do quotidiano e as experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	(A, B, C, E, F, I, J)
			Interação	Interagir em situações do quotidiano relativas aos temas trabalhados no módulo, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais: - estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, factos e projetos); - pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.	(A, B, C, D, E, F, I, J)
			Produção	Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: - fala de si, de outras pessoas, hábitos, factos e projetos; - utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; - pronuncia geralmente de forma compreensível.	(A, B, C, D, E, F, I, J)

		Escrita	Compreensão	Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, textos jornalísticos, banda desenhada, publicações digitais, poemas, entre outros), relacionados com a família, os amigos, as aspirações, as emoções, os sentimentos, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.	(A, B, C, E, F, I, J)
			Interação	Interagir em situações do quotidiano previamente preparadas e relativas aos temas trabalhados no módulo, nas quais: - pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita/recusa convites; - utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.	(A, B, C, D, E, F, I)
			Produção	Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em suporte digital, nos quais: - apresenta-se e apresenta outras pessoas; - descreve pessoas, animais, entre outros; - trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, entre outros; - utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.	(A, B, C, D, E, F, I)
	Estratégica	Atitudinal	Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). Valorizar o uso do Espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples.	(A, B, C, D, E, F, I, J)	

			Utilizar, ainda que de forma rudimentar, diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos.	
	Instrumentos de Avaliação		<p>Teste de compreensão oral – 1 teste por período</p> <p>Teste escrito (teste formal) / Trabalho</p> <p>- 1 teste/trabalho por período obrigatório</p> <p>* Tanto no ensino básico como no secundário, caso não sejam realizadas fichas, o peso que lhes seria destinado é somado ao atribuído aos testes.</p> <p>Teste de Interação /Produção Oral – um por período/módulo</p> <p>Observação direta</p> <p>Autorregulação ao longo do ano</p> <p>Autoavaliação</p>	

	Competências	Domínios específicos	Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Comunicativa e intercultural	Oral	<p>Compreensão</p> <p>Seguir indicações, normas e instruções expressas de forma concisa e clara.</p> <p>Identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Procurar informações específicas e previsíveis em materiais auditivos e audiovisuais, nomeadamente anúncios informativos e publicitários.</p>	(A, B, C, D, F, I, J)
		Interação	<p>Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações sobre produtos e serviços, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>- narra experiências pessoais associadas aos temas propostos no módulo; apresenta e solicita opiniões, gostos, preferências e justificações;</li> <li>- pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I, J)
		Produção	<p>Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza sequências descritivas (sobre produtos e serviços e situações do quotidiano) e narrativas sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários (presentes ou passados) associados aos temas do módulo;</li> <li>- apresenta opiniões, gostos, preferências e justificações;</li> <li>- usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I, J)

	Escrita	Compreensão	<p>Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</p> <p>Identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do quotidiano, tais como publicidade, prospectos, inventários, horários, entre outros.</p> <p>Entender sinais, avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</p>	(A, B, C, D, F, I, J)
		Interação	<p>Escrever postais, <i>e-mails</i> e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações sobre produtos e serviços, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>- apresenta e solicita opiniões, gostos, preferências e justificações;</li> <li>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, I)
		Produção	<p>Escrever textos simples e curtos, em papel ou em suporte digital, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-descreve produtos e serviços e situações do quotidiano associadas aos temas do módulo;</li> <li>-conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários (presentes ou passados) associadas aos temas do módulo;</li> <li>- apresenta opiniões, gostos, preferências e justificações;</li> <li>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, I)
Estratégica	Atitudinal	<p>Identificar os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula.</p> <p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (<i>Portefólio Europeu das Línguas</i>, entre outros).</p>	(A, B, C, E, F, G, I, J)	

			Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, entre outros), em suporte papel, digital e outros, em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer o erro como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.	
	Instrumentos de Avaliação		Teste de compreensão oral – 1 teste por período Teste escrito (teste formal)/Trabalho - 1 teste/trabalho por período obrigatório * Tanto no ensino básico como no secundário, caso não sejam realizadas fichas, o peso que lhes seria destinado é somado ao atribuído aos testes. Teste de Interação /Produção Oral – um por período/módulo Observação direta Autorregulação ao longo do ano Autoavaliação	

**12º ANO**

Domínios gerais: conhecimentos,	Competências	Domínios específicos		Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
			Oral	Compreensão	É capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do quotidiano, escola, tempos livres, entre outros. É capaz de

Comunicativa e intercultural			compreender os pontos principais de documentos auditivos e audiovisuais sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.	
		Interação	É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.	(A, B, C, D, E, F, I, J)
		Produção	É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.	(A, B, C, D, E, F, I, J)
	Escrita	Compreensão	É capaz de compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.	(A, B, C, D, F, I)
		Interação	É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.	(A, B, C, D, E, F, I, J)
		Produção	É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.	(A, B, C, D, E, F, I, J)
			É capaz de ativar estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas, valorizando o risco como forma	(A, B, C, D, E, F, I)

	Estratégica	Atitudinal	natural de aprender. Demonstra práticas de relacionamento interpessoal com espírito responsável, colaborativo e solidário. Utiliza as novas tecnologias como meio de informação, comunicação e criação, adequando-as aos propósitos pessoais e às tarefas académicas e profissionais da sua especialidade.	
	Instrumentos de Avaliação		<p>Teste de compreensão oral – 1 teste por período</p> <p>Teste escrito (teste formal)/Trabalho</p> <p>- 1 teste/trabalho por período obrigatório</p> <p>* Tanto no ensino básico como no secundário, caso não sejam realizadas fichas, o peso que lhes seria destinado é somado ao atribuído aos testes.</p> <p>Teste de Interação /Produção Oral – um por período/módulo</p> <p>Observação direta</p> <p>Autorregulação ao longo do ano</p> <p>Autoavaliação</p>	

**A avaliação deverá considerar os seguintes aspetos:**

- A autoavaliação e autorregulação das aprendizagens por parte dos alunos;
- Apoiar-se em instrumentos diversificados;
- Considerar eventuais limitações/necessidades educativas especiais de carácter permanente, devidamente comprovadas por técnicos da área da educação especial e/ou da saúde;
- Considerar todos os trabalhos realizados pelo aluno.

- **Nota:** No arredondamento das classificações de período, no ensino secundário, se 0,5 for sinónimo de progressão a classificação sobe para o valor acima; se 0,5 for sinónimo de regressão a classificação desce para o valor abaixo.