

# Departamento de Línguas

# **Grupo de Recrutamento 330**

# Critérios de Avaliação de Inglês da Componente Sociocultural dos Cursos Profissionais

# Nível A2.2, B1.1 e B1.2 (1°, 2° e 3° Ano do Ciclo de Formação)

## Ano Letivo 2025-2026

Domínios	Competências Específicas	Domínios Específicos		Descritores	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	Estratégias de Recolha de Informação (Instrumentos)
Conceptual (Saber) e Procedimental (Saber Fazer) 85%	Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Oral 30%	Compreensão 10%  Interação 10%  Produção 10%	Compreender, identificar e reconhecer as ideias principais em diversos suportes relacionados com o tema do módulo.  Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa.  Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos.  Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.  Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.  Usar vocabulário relacionado com o tema do módulo.  Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.  Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Conhecedor, Comunicador, Questionador, Crítico (A, B, C, D, E, G, H, I, J)  Comunicador, Investigador, Criativo, Organizador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	Grelhas de observação Rubricas de avaliação Ficha/ Exercício de compreensão oral Exercício de interação / produção oral Participação oral Questionamento oral Dramatização
		Escrita 45%	Compreensão 15%	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível. Identificar o tipo de texto.	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Exercício de compreensão e de interpretação escrita

			Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).		Exercício de interação escrita
		Interação 10%	Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Conhecedor, Sabedor, Culto, Informado, Crítico, Analítico, Sistematizador, Organizador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	Exercício de produção escrita
		Produção 20%	Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, respeitando o limite de palavras pedido, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.	Questionador (A, F, G) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J)	Fichas de trabalho (gramática / vocabulário)
	Uso da Língua 10%	Léxico e Gramática	Utilizar formas de organização do léxico e aplicar as estruturas da língua indicadas no programa.	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, J)	Trabalho de pesquisa com guião Trabalho de par, grupo ou individual
Atitudinal (Saber Ser) 15%	<ul><li>aula.</li><li>Realiza</li><li>Fazer-s</li><li>Cooper</li></ul>	ır as tarefas indi se acompanhar c	por escrito, de forma ativa, pertinente e organizada na cadas para a sala de aula e para trabalho de casa. do material escolar. gas, professores e funcionários em diversas tarefas. puladas.	Respeitador da Diferença/do Outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de Si e do Outro (B, E, F, G)	Grelhas de observação direta

NOTA: Os critérios de avaliação estão adaptados e adequados aos 3 regimes de ensino: presencial, misto e à distância. A avaliação deverá considerar os seguintes aspetos:

- A autoavaliação e autorregulação das aprendizagens por parte dos alunos;
- Apoiar-se em instrumentos diversificados;
- Considerar eventuais limitações/necessidades educativas especiais de carácter permanente, devidamente comprovadas por técnicos da área da educação especial e/ou da saúde;
- Considerar todos os trabalhos realizados pelo aluno.