



Departamento de Línguas
Grupo de Recrutamento 310 - Disciplina - Grego
Critérios de Avaliação Ensino Secundário – 12.º Ano - Ano Letivo 2025/ 2026

Introdução

Sendo uma disciplina de introdução a uma língua clássica, limitada a um ano de frequência, as rubricas de língua não podem ser muito aprofundadas, dando-se, por isso, preferência aos aspetos de cultura e de literatura, numa relação constante com o Português, quer nos aspetos culturais, quer nos aspetos linguísticos. Assim, estudam-se, por exemplo, os radicais gregos no vocabulário português, mostrando a importância do conhecimento dos étimos gregos para uma melhor compreensão não só de vocabulário específico, o vocabulário erudito, como de palavras do nosso dia-a-dia que têm origem grega. As grandes obras da literatura grega são apresentadas, essencialmente, em tradução portuguesa, sem esquecer, no entanto, o estudo no original de pequenos trechos simples para explorar os aspetos linguísticos.

Os temas de cultura permitem uma abordagem e conhecimento da enorme herança cultural grega, que a Europa e todo o mundo ocidental adotaram como sua e que, adaptada e atualizada, continua a ser a base de tudo o que fomos e somos.

O aluno contacta, deste modo, não só com uma língua nova, que enriquece as suas competências na língua materna, mas também tem oportunidade de conhecer e investigar a explicação para a língua e a cultura atuais. Esta disciplina contribui, portanto, para a formação de cidadãos mais cultos, mais conhecedores, atentos ao património e à relação entre o presente e o passado, em consonância com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Competências	Domínios específicos		Ponderação	Estratégias de recolha de informação
	Comunicativa e intercultural	Cultura e Civilização		60%	- Testes de avaliação escrita - Questionamento oral - Questionamento <i>online</i> - Atividades práticas - Trabalho de pesquisa, com guião de orientação - Trabalhos de projeto - Trabalhos de grupo/individuais - Fichas de trabalho - Apresentações orais - Participação oral - Dramatização - Debates - Comentário crítico
		Língua e texto		25%	
	Estratégica	Atitudinal	- Participa nas aulas, respeitando professor e colegas; - identifica as suas dúvidas e solicita clarificações; - contribui para a dinâmica da aula; - apresenta ideias que enriquecem as aulas; - revela espírito crítico; - é assíduo e pontual; - não perturba o bom funcionamento das aulas.	15%	

Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Competências	Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
	Cultura e Civilização	Reconhecer a perenidade da herança cultural grega nos diversos domínios da civilização ocidental. Identificar a presença da cultura e da língua gregas na cultura e na língua portuguesas: - em expressões e frases do quotidiano; - no vocabulário dos diversos domínios do saber; - na arte de várias épocas: pintura, escultura, arquitetura. Conhecer aspetos da vida pública e privada na época clássica, no que se refere a: - cidade-estado: regimes políticos em Atenas e Esparta; - família e educação. Descrever as diferenças entre a educação ateniense e a educação espartana. Relacionar o modelo de educação em Atenas e em Esparta com o respetivo conceito de cidadania. Conhecer aspetos da religião grega, nomeadamente: - as principais divindades e os seus atributos; - o culto de Apolo e de Dioniso; - o oráculo de Delfos e a sua importância. Interpretar a relação entre a religião e as manifestações dramáticas e desportivas.	A, B, C, D,F,G,H,I,J

		Relacionar religião e mitologia. Conhecer o conteúdo e a significação de mitos gregos.	
	Comunicativa (Língua e Texto)	Conhecer o alfabeto grego, os acentos e os espíritos. Escrever o alfabeto grego. Ler um texto em língua grega. Adquirir conhecimentos de morfologia e sintaxe. Interpretar e traduzir pequenas frases e textos simples. Conhecer e analisar, em tradução, textos de obras significativas da literatura grega. Identificar a influência da literatura grega na literatura portuguesa, ao nível temático e ao nível das categorias literárias. Reconhecer na língua portuguesa os radicais e prefixos de origem grega e a sua significação.	A, B, C, D, F, G, H, I, J
	Estratégica	- Participa nas aulas, respeitando professor e colegas; - identifica as suas dúvidas e solicita clarificações; - contribui para a dinâmica da aula; - apresenta ideias que enriquecem as aulas; - revela espírito crítico; - é assíduo e pontual; - não perturba o bom funcionamento das aulas.	C, D, E, F, I, J

- **Nota:** No arredondamento das classificações de período, no ensino secundário, se 0,5 for sinónimo de progressão a classificação sobe para o valor acima; se 0,5 for sinónimo de regressão a classificação desce para o valor abaixo.
- O cálculo da classificação final dos 2.º e 3.º períodos contempla a nota do período anterior não arredondada, na ponderação de 50%.
- Este documento destina-se a ser aplicado no regime presencial, misto e à distância.

A avaliação deverá considerar os seguintes aspetos: A autoavaliação e autorregulação das aprendizagens por parte dos alunos; Apoiar-se em instrumentos diversificados; Incidir fundamentalmente nos progressos realizados pelo aluno; Ter em conta as características individuais de cada um; Considerar eventuais

limitações/necessidades educativas especiais de carácter permanente, devidamente comprovadas por técnicos da área da educação especial e/ou da saúde;
Considerar todos os trabalhos realizados pelo aluno.

Os domínios civilizacionais linguísticos devem ser testados, pelo menos, uma vez cada um nos 1º e 2º períodos. No 3º período apenas o domínio civilizacional será testado.