



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO
DIREÇÃO GERAL DOS ESTABELECIMENTOS ESCOLARES
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS Nº 2 DE BEJA
ESCOLA SEDE: ESCOLA SECUNDÁRIA D. MANUEL I, BEJA

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS Nº 2 DE BEJA
ESCOLA SEDE: SECUNDÁRIA COM 3º CICLO D. MANUEL I – BEJA
ANO LETIVO DE 2016-2017
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Disciplina de Português

Critérios de Avaliação
Português -10º e 11º Anos

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO			
Domínios			
Oralidade		Leitura / Expressão Escrita / Gramática / Educação Literária	
Competências Transversais			
. Exercícios de expressão oral	. Exercícios de compreensão do oral	. Participação a) nota 2	<ul style="list-style-type: none">• Produções Escritas (50) (Textos de tipologia variada)• Leitura (compreensão, interpretação) (40)• Educação Literária 60• Gramática 50
10%	5%	5%	80%

Elementos Mínimos de Avaliação	
Dois exercícios de produção oral (por ano letivo) Dois exercícios de compreensão oral (por ano letivo)	Dois testes de avaliação por período * no 3º Período 1 ou 2 testes .

Nota: No arredondamento das classificações de período, se 0,5 for sinónimo de progressão a classificação sobe para o valor acima; se 0,5 for sinónimo de regressão a classificação desce para o valor abaixo.

(1) No caso dos alunos com deficiência auditiva profunda estas competências não são avaliadas.

a) Participação nas aulas / Comportamento

A avaliação global da participação de cada aluno será efetuada com base na seguinte grelha, cabendo, também, ao professor solicitar a intervenção dos alunos mais tímidos.

CrITÉrios de Participação e Comportamento	Classificação (Valores)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa frequentemente nas aulas, respeitando professor e colegas. 2. Participa nas aulas, incidindo de forma objetiva nas temáticas. 3. Identifica as suas dúvidas e solicita clarificações, revelando que procura relacionar novos conhecimentos com o trabalho desenvolvido na sala de aula. 4. Contribui para a dinâmica da aula; a) desenvolvendo pontos de vista e comentários avançados de forma incipiente por colegas, b) apresentando alternativas sobre questões mal compreendidas ou conclusões superficiais. 5. Apresenta ideias que enriquecem as aulas provenientes de outras fontes, fruto de pesquisa pessoal. 6. Revela espírito crítico, revendo as suas opiniões e apreciações face a comentários dos colegas ou professores. 7. É sempre assíduo e pontual. 8. Nunca perturba o bom funcionamento das aulas. 	20
	18
Preenche, no geral, 5 aspetos, revelando pertinência nas participações. É quase sempre assíduo e pontual. Nunca perturba o bom funcionamento das aulas.	16
	14
Preenche, no geral, 4 aspetos, embora participe de modo irregular e, por vezes, não cumpra as normas de bom funcionamento na sala de aula (assiduidade, pontualidade, organização do trabalho, respeito por colegas e professor).	12
	10
Preenche, no geral, três aspetos, embora participe de modo irregular e raramente cumpra as normas de bom funcionamento na sala de aula (assiduidade, pontualidade, organização do trabalho, respeito por colegas e professor).	8
	6
Revela muitas lacunas nas participações e nunca cumpre as normas de bom funcionamento na sala de aula (assiduidade, pontualidade, organização do trabalho, respeito por colegas e professor)	4
	2
Não participa e/ou prejudica as atividades letivas com comportamentos que revelam total desrespeito pelas normas de funcionamento na sala de aula.	0

