



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

DIREÇÃO GERAL DOS ESTABELECIMENTOS ESCOLARES
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS Nº 2 DE BEJA
ESCOLA SEDE: ESCOLA SECUNDÁRIA D. MANUEL I, BEJA

**GRUPO DE RECRUTAMENTO 350 – Espanhol / Comunicar em Espanhol
Ano Letivo 2016/2017**

ANOS E NÍVEIS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA COMPREENSÃO E INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO <u>ESCRITA</u> (ler, escrever e uso da língua)			DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA COMPREENSÃO E INTERAÇÃO/PRODUÇÃO <u>ORAL</u>		
❖ Cursos profissionais (10.º, 11.º e 12.º anos)	▪ Testes de avaliação e/ou outras produções escritas.	65%	65%	▪ Testes de compreensão oral ▪ Apresentação oral	10% 20%	30%

Competências Transversais: 5%

ELEMENTOS MÍNIMOS DE AVALIAÇÃO POR MÓDULO	
COMPREENSÃO E INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO <u>ESCRITA</u>	▪ <u>Um</u> teste/trabalho escrito.
COMPREENSÃO E INTERAÇÃO/PRODUÇÃO <u>ORAL</u>	▪ <u>Um</u> teste de compreensão oral; ▪ <u>Uma</u> atividade de produção oral.

Cofinanciado por:



COMPETÊNCIAS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMUNICATIVAS	TRANSVERSAIS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer os sons e fonemas da língua espanhola. ▪ Compreender textos orais e escritos, adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. ▪ Produzir, oralmente e por escrito, enunciados de complexidade adequada ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social. ▪ Identificar e contrastar as características dos textos formais e coloquiais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aprofundar o conhecimento da própria realidade sociocultural através do confronto com aspectos da cultura e da civilização dos povos de língua espanhola. ▪ Recorrer a estratégias que lhe permitam a comunicação, em situações em que os seus conhecimentos linguísticos sejam deficientes. ▪ Desenvolver a capacidade de iniciativa, o poder de decisão, o sentido de responsabilidade e autonomia. ▪ Desenvolver o sentido crítico, a autoconfiança, assim como atitudes de sociabilidade, tolerância e cooperação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testes de avaliação diagnóstica e formativa; ▪ Actividades de produção escrita; ▪ Testes de compreensão oral; ▪ Actividades de produção oral; ▪ Observação directa.